

Critique de film
La rivière cachée
de
Jean-François Lesage cinéaste

Dans un boisé à 20 minutes de marches dans
un sentier de la Baie-des-Chaleurs en
Gaspésie nous nous laissons bercer par le
vent et le ruissellement de l'eau ~~de~~ la
rivière. Après ⁴⁰ jours de tournage ^{en août 2007} ~~en 2004~~
nous avons ~~quasi~~ l'impression d'être encore dans la
même journée. Le fait avec des dialogues de la
inspire de sujet et que le suicide, la
mort entre ^{la mère et les enfants} ~~enfants~~ ^{et des enfants} ~~enfants~~,
l'amour entre ^{deux personnes} ~~deux personnes~~ ~~qui sont pas~~
~~pas~~ la musique bien agencée avec les
sons naturels de la nature.

Un film qui peut être présenté dans des
centres de thérapie, école,

Ce film se passe en Gaspésie, sur le bord d'une rivière qui nous est inconnue. Ceci ressemble à une journée complète sur la réalité naturelle, sur la beauté de la rivière, c'est aspect simple qui réunit les gens. Des groupes de gens parlant des sujets de la vie. Ce qui donne un sens à la nature.

J'ai trouvé ça intéressant, cela me rappelle de chez nous. J'ai passé un bon moment à écouter les discussions des personnes d'âge différents échanges sur des aspects de la vie. Cela m'a amené à m'introspecter et me sentir près de la nature. C'est un bon documentaire je crois qu'il y a beaucoup de travail fait par l'équipe

de tournage, j'ai apprécié la
présence des gens de l'équipe
qui ont pu poser des questions
et avoir des réponses
de l'équipe directement

Je le conseil à tous le monde